



ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Шановні студенти!

Кафедра журналістики ПНПУ імені В.Г. Короленка запрошує вас до участі в конкурсі есеїв на патріотичну тематику «Україна – це ми», приуроченого до Дня захисника України та 345-річчя з дня народження гетьмана Пилипа Орлика. Твори можуть подавати студенти вишів Полтави. Результати будуть оприлюднені до 14 жовтня 2017 р. Роботи переможців конкурсу опублікують у газеті «Університетський час» і на сайті «ВПолтаві.info» (vpoltave.info).

Тематика творів:

- *«Герої серед нас»;*
- *«Прапор України – більше, ніж символ»;*
- *«З Україною в серці»;*
- *«Волонтери – люди доброї волі»;*
- *«Ровесники Незалежності – народжені бути вільними»;*
- *«Видатні державники України».*

Для участі в конкурсі просимо до **6 жовтня 2017 р.** включно надіслати роботи та заявки (окремими файлами) в електронному варіанті на адресу: kaf_zhurnalist@ukr.net (з приміткою у темі повідомлення «Конкурс есеїв»).

Форма заявки:

- тема роботи;
- прізвище, ім'я та по батькові (повністю);
- місце навчання (група, факультет, навчальний заклад);
- контактний телефон;
- електронна адреса.

Вимоги до оформлення роботи:

- формат – DOC або RTF, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, інтервал – 1,5, будь-які виділення – тільки курсив, сторінки не нумеруються, слова без переносів;

- ім'я і прізвище автора оформити за зразком: **Віра Даниленко** (Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка) у правому верхньому кутку;

- тема роботи **ПРОПИСНИМИ** літерами;

- обсяг роботи – до трьох сторінок;

- мова творів – українська.

Організатори: кафедра журналістики Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка за інформаційної підтримки сайту «ВПолтаві.info».

Контакти: кафедра журналістики, к. 302, вул. Остроградського, 2, Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка, роб. тел.: (0532) 2-76-26, доц. Сергій Вікторович Шебеліст, shebelist@ukr.net.

Методичні рекомендації до написання есею

Есей – художньо-публіцистичний жанр, як правило, невеликого обсягу і довільної композиції, в якому глибокий авторський задум органічно поєднується із легкою і невимушеною манерою висловлення індивідуальних думок і вражень із конкретного приводу, що не претендує на вичерпне і визначальне трактування теми.

Жанру властиві такі ознаки, як логічність викладу думок, дбайливе ставлення до художньої форми, інтелектуалізм письма, вираження нового, нестандартного, суб'єктивного судження про щось, образність, афористичність, асоціативність, імпровізація, використання свіжих метафор і нових образів, налаштованість на розмовну лексику й інтонацію, діалогічність і розмаїте тематичне спрямування.

Структура есею:

- вступ, який знайомить читача з темою і проголошує його ключову тезу;

- перехід;

- основна частина (найбільша за обсягом і змістовно насиченіша, яка шляхом логічної системи аргументів пояснює авторську позицію);

- фінал із функцією узагальнення.

Бажаємо творчих успіхів!